

Nombre de empresa o entidad

Centro Alba 'Salud Natural & Socio-pedagógico'

Página web / redes sociales

www.centro-alba.com ■

https://www.centro-alba.com/actividades-proyectos-carteleras/senda-intercultural/ ■

http://www.centro-alba.com/wp-content/uploads/2017/10/PROYECTO-ALBA-PARA-UN-NUEVO-AMA

NECER-CENTRO-DE-VIDA-.pdf ■ http://www.centro-alba.com/centro-cultural/ ■

https://www.instagram.com/proy.ectoalba?igsh=MWc5ZjR5ajJlNXN6ag== ■

https://www.facebook.com/share/17Jyyf98bA/

Nombre de la actividad

GAIALBA - Proyecto Alba para un Nuevo Amanecer 'Paradigma\tilde{\text{Human@2050'}}

Objetivo principal de la iniciativa

Realizar Movimiento Sociocultural - Programa Vivencial 'Realiza/Te' - fomentando Dinamización y Educación ciudadana, Valores y Conductas sociales, a través de múltiples Actividades de índole 'pluridisciplinar' que avivan Crecimiento personal, familiar y comunitario. Utilizando Espacios 'Espacios del Alba' apropiados en medio urbano y natural - e igualmente hacer uso de las Estructuras existentes: Centro Social, Juvenil, de Mayores, Casa de la Cultura, (...), adaptados y redesignados en Centros Socioculturales - también definidos bajo el Lema de Centros de Vida 'Gaialba'.

Descripción detallada

"'Gaialba' consiste en avivar básica mente la Relación Humana haciendo uso de varios elementos referentes para capacitar la Humanización.

Los Espacios 'Espacios del Alba', son pioneros para la Concientización (meter su conciencia en actos) y permitir el Empoderamiento, optimizando Responsabilidad, Autonomía e Iniciativa, (...), pudiendo desarrollar un Espíritu Emprendedor, a todos los niveles, haciendo valer su Capital Humano - Talentos y Competencias que respondes a nuestras Necesidades esenciales comunes - para fomentar Familias Comunitarias propio a nuevos Paradigmas de Bienestar y Felicidad.

Se Emplean herramientas y metodologías acordes a la Acción del Cambio social 'Acción social > Campo social > Política social', (...).

Se estimula e impulsa la Experimentación ~ Experienciación del cambio empleando los Preceptos de la Animación Sociocultural - ASC en tanto que Trabajo Social todavía inexistente en tanto que tal en España.



DETALLES DE NUETRAS DOS ANIMACIONES ASC - GAIALBA

- ◆ MOVILIZACIÓN 1era fase de inicio se realiza en dos Espacios 'Espacios del Alba' privilegiados de viable re socialización:
- 1. EL PARQUE. Entorno Vecinal y Barrio Los Parques de nuestros Pueblos y Ciudades son los Espacios privilegiados donde podemos avivar varias formas de compartir, e interactuar libremente con los demás, naturalmente, hablando de Temas entrambos tan esenciales como la Salud Natural, el Ámbito Intrafamiliar, el Medio Ambiente Natural, la Paz en el Mundo, el Arte (..., los Artistas), el Bienestar del Barrio, y sus Necesidades, hablar de Felicidad y nuevos Paradigmas. Conversar y debatir de cómo mejorar nuestro mundo y el Mundo. Se crea un Tejido social primordial intrínseco al Movimiento Sociocultural. Cuál sea nuestra opinión, razones y convicciones, en ese Parque se realiza el Compartir que Tod@s nos merecemos, naturalmente y de manera espontánea, fluyendo, expresando sus realidades sobre los Temas que importan, que se desea empatizar, afectuosamente, de Cuerpo, Alma y Corazón.

'Gaialba' es un propósito pionero - piloto - se realiza igualmente a nivel internacional. Todo Pueblo y Ciudad de cada País tiene Parques en sus Barrios, que se pueden elegir adecuadamente para favorecer este Proyecto. Como una 'Ola' que se propaga alegremente con diligencia y placer, podemos imaginar que rápidamente el Mundo Entero se ofrece este compartir que tanto requerimos, necesitamos y nos merecemos. En estas perspectivas se realiza Movimiento Sociocultural 'reunificando Clanes 'Familias Comunitarias, Pueblo 'Tribu en Hermandad'. Los Parques verdaderos hemiciclos de Re-Evolución.

■ 2. ÁREA RECREATIVA . Mundo Nómada - Existe un Nómada en cada un@ de nosotros Nuestra epopeya humana son ~250'000 años de Vida Nómada culminando como Homo Sapiens y Neandertal. Debido a nuestras Sociedades en anomia requerimos lo espontáneo de cada instante, situaciones, lugares y encuentros, formas de redefiniciones referentes que 'Dan sentido a la Existencia por la Esencia – que nos permita evolucionar a los Esencial. Nuestro 'nómada interior' merece realizarse 'Realiza/Te', (...). Se nos brinda la posibilidad de escapar, no es una Huida sino un afán de Realizarse personalmente y de manera comunitaria. Se emplean en/con Autocaravanas y Campers. Los Encuentros son fortuitos, también pueden darse a conocer a través de las Redes, se realizan en Lugares convencionales, o no, los Espacios 'Espacios del Alba' son Áreas recreativas, Zonas de campamentos, Glamping, u otro, (...). Los Caravanistas se reconocen con un Signo de afiliación 'Tribal - levantar la mano abrirla con los dedos bien tendidos al cielo como un Sol y si la otra persona responde igual es que forma parte de esa misma pertenencia al Mundo Nomada 'Gaialba'. Se adhiere y se aplican varias Reglas de Vida, comunes, llamadas: Actitudes, que definen Valores y Necesidades Esenciales: • Se propone e interactúa algo por compartir que emana de sus Competencia, Talentos, Conocimientos (..., puede ser una Charla, TaiJi, Yoga, Receta culinaria, una



Manualidad, Juegos, (...) ● Respeto a la Naturaleza, sigo-mism@ y de l@s demás interpelándoles que no ensucien el Entorno Natural ● Ayuda, Consejos, Apoyo y Asistencia ● Relación con sonrisas y abrazos 'Amor y Armonía' ● (... otras por sugerir, (...). El Mundo Nómada una Estructura sin serlo.

- ◆ ASENTAMIENTO 2da fase tras resultado de Dinamización en la 1era fase (Movilización):
- 3. LOS CENTROS Uso de los Centros actuales convertidos en Centros Socioculturales 'Centros de Vida Gaialba', según conceptos y Preceptos de Animación Sociocultural ASC en tanto que Trabajo Social. El Centro Sociocultural emana del 'Proyecto ASC' elaborado por la gente cuyas propuestas permiten satisfacer las realidades del lugar, del Barrio, Pueblo, Ciudad, Comarca, (...). Es el lugar idóneo donde se realizan todas las actividades, las que se realizan en su interior, y las que se elaboran para ser realizadas al exterior. Su infraestructura permite y estimula la convivencia donde todas poblaciones confundidas de edad, etnia, confesión y cultura comparten y se representan con sus ideas, procesos, acciones y finalidades.

El Centro Sociocultural se basa sobre convenciones pactadas entrambas entidades, personas ""el/la ciudadan@ (usuario)"" y colectivos ""asociaciones (comunidades públicas)"" a través de reglas de vida que definen el funcionamiento del Centro, y para responder de manera preventiva a las demandas y necesidades de la gente. También puede intervenir en las problemáticas que afectan las personas, y el entorno, (...).

Participación de emplead@s y/o voluntari@s

Los Ciudadanos, todas personas que participan, con sus ideas, talentos, competencias 'Recucurso Humano'.

Resultados obtenidos e impacto medible

El impacto social a corto y medio termino dará lugar a matices altamente elaborados de Re'Evolución - de Cambio y Tranformación social - para la creación de nuevos Paradigmas - a partir/desde la propia gente de a pie - que realizan y transmiten una Cultura donde el Arte 'Expresión personal', Talentos, (...), una Educación de gran nivel socio-pedagógica, y una Filosofías de Vida ciertamente humanista y naturalista - basadas sobre la Cooperación, el Bienestar y la Felicidad « Salud natural • Naturaleza • Convivencia ». Devolverá al Pueblo, a la Gente, su Soberanía, repotenciando la Relación Humana, animando la Participación asidua, viva e interactiva, y el 'Placer mutuo', empático, para mejorar nuestras Realidades y Condición humana - Recuperando Humanidad.



Archivos adjuntos

- MOVIMIENTO SOCIOCULTURAL CON VIDEOS Fernandez Joaquin.mp4,
- DIAPORAMA . 2 ACTVIDADES CENTRO ALBA www.centro-alba.com Fernandez Jo...,
- CLIP 1 CENTRO ALBA Fernandez Joaquin.mp4 ,
- PROYECTO ALBA PARA UN NUEVO AMANECER . GAIALBA Fernandez Joaquin.m...

Fotos adjuntas

- ALBA . YO y TRISKY.3 Fernandez Joaquin.jpg ,
- Alba y espiral Fernandez Joaquin.jpg ,
 Piedras celtas Fernandez Joaquin.jpg